

Más de 1.250 abonados renuevan su compromiso con la Orquesta Sinfónica de Castilla y León, que inicia la segunda fase de venta del Abono de Otoño para la Temporada 21/22

Concluye la primera fase de venta, con preferencia para los abonados del período anterior. Se han adquirido más de 1.250 abonos para el periodo septiembre-diciembre de la Temporada 21/22, lo que supone un incremento del 23 % con respecto al período de otoño de la temporada anterior. El ciclo recoge seis programas, desde el 23 de septiembre al 18 de diciembre, reflejo de la variedad estilística y de épocas, con la interpretación de grandes obras de repertorio y la participación de directores muy laureados en el ámbito nacional e internacional. Se inicia ahora la segunda fase de venta del Abono de Otoño, para público general interesado en adquirir abonos.

Arranca la segunda fase de venta del Abono de Otoño de la Temporada 21/22 de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León, tras la finalización de la primera fase que ha contado con un periodo preferente para los abonados. Hasta la fecha se registran 1.254 abonos vendidos, lo que supone un incremento de más del 23 % con respecto al periodo de otoño de la temporada anterior, cuando se registraron 1.016 abonados. La programación del periodo septiembre-diciembre, fue presentada por la Consejería de Cultura y Turismo el pasado 13 de julio y se desarrollará desde el 23 de septiembre al 18 de diciembre, con seis programas reflejo de la variedad estilística y de épocas, con la interpretación de grandes obras de repertorio y la participación de directores muy laureados en el ámbito nacional e internacional

La segunda fase de venta del Abono de Otoño para el público en general interesado en adquirir abonos, arranca facilitando la compra, que se podrá realizar tanto en las taquillas del Centro Cultural Miguel Delibes como de forma online, a través de las páginas web www.oscyl.com y www.centroculturalmigueldelibes.com. El horario de taquillas es de 10:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00 horas de lunes a viernes, y de 10:00 a 14:00 horas los sábados. Del 1 al 29 de agosto, el horario será de lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 horas.

Los precios del Abono oscilan entre los 40 euros y los 116 euros, en función de la zona elegida, con descuentos para determinados colectivos como mayores de 65 años, personas con especiales necesidades, jóvenes, personas desempleadas y

miembros de Amigos del Patrimonio, con precios que oscilan entre los 12 y los 90 euros. En cuanto a localidades sueltas, los precios en función de la zona, oscilan entre los 10 y los 30 euros para cada uno de los conciertos.

El Centro Cultural Miguel Delibes cuenta con un Protocolo de Seguridad, con medidas y procedimientos que ayuden a garantizar la salud y la seguridad de los participantes en los conciertos, adecuando las instalaciones para reducir los riesgos al máximo reforzando las medidas higiénico-sanitarias. De esta forma, el aforo para los conciertos de la OSCyL en la Sala Sinfónica Jesús López Cobos en el Centro Cultural Miguel Delibes se sitúa en la actualidad en el 50 % de capacidad de la sala.

Abono de Otoño. Temporada 2021-22

El nuevo ciclo contempla seis programas que se van a llevar a cabo desde el próximo 23 de septiembre y hasta el 18 de diciembre, siguiendo el modelo instaurado el pasado año, que mantiene la programación de ciclos más cortos y adaptados a las circunstancias cambiantes que puedan derivar de la situación sanitaria. Los seis programas cuentan con una temática diferente e incluye, cada uno, tres conciertos, de jueves a sábado, que se celebrarán en la Sala Sinfónica Jesús López Cobos del Centro Cultural Miguel Delibes de Valladolid.

Este programa de otoño es el reflejo de la variedad estilística y de las diferentes épocas. En él se interpretarán grandes obras de repertorio como la Sexta sinfonía de Beethoven, los Cuadros de una exposición de Músorgski con la orquestación de Ravelo la Segunda sinfonía de Sibelius. También se descubrirán algunas piezas menos habituales y que constituyen estrenos en España, como las obras de las compositoras Pauline Viardot-García (con el encargo de la orquestación por la propia OSCyL de una selección de sus canciones) y Elfrida André.

Un repertorio en el que la OSCyL contará con directores muy laureados en el ámbito nacional e internacional, como Pablo González, que dirigirá una réplica del histórico primer concierto de la OSCyL en septiembre de 1991, Chloé van Soeterstède, Vassily Sinaisky, Roberto González-Monjas, Jonathon Heyward y Giancarlo Guerrero. También con cantantes e instrumentistas de primerísimo nivel, como los solistas del Dúo Del Valle (pianos), Daniel Müller-Schott (violonchelo), Karina Demurova (mezzosoprano), Juan de la Rubia (órgano) y Andreas Ottensamer (clarinete).

La programación del Abono de Otoño en la Temporada 21/22 puede descargarse en el siguiente enlace:

<https://www.oscyl.com/assets/temporada-primavera-oscyl-2021.pdf>

Contacto Prensa:

prensaoscyl@ccmd.es

Tfno.: 649 330 962
www.oscyl.com